

Jenna Desilets / Sheri Porth / Frances Muswagon  
Jennifer Lamoureux / Jon Sorokowski

## Niveaux intermédiaires

### Résultats d'apprentissage ou connaissances fondamentales

- Que signifie la réconciliation pour vous?

### Concepts de réflexion et habiletés visés

- Discussion et apprentissage coopératif
- Médias artistiques : encre et aquarelle
- Réponses écrites
- Lecture critique de l'art

### Tâches des élèves pour démontrer l'apprentissage (évaluation sommative)

- Les élèves reproduisent une image du roman illustré.
- Les élèves montrent leurs compétences de pensée critique en écrivant quelque chose sur l'image reproduite.
- Les élèves représentent leurs idées/pensées personnelles sur ce que signifie la réconciliation dans leurs écrits et illustrations.

### Stratégies d'évaluation de l'apprentissage (évaluation formative)

#### Activer

- Mini-étude du mot : « Réconciliation »
- Discussion de groupe
- Que signifie ce mot?
- Consulter une définition.
- Utiliser le livret de la Fédération canadienne des enseignantes et des enseignants (pages 14-15 et 25-26) pour orienter la discussion.

#### Acquérir

##### Activité un

1. Les élèves choisissent une image en noir et blanc qui leur dit quelque chose.

2. En petits groupes, ils appliquent la stratégie du *Premier tour/dernier tour* pour la discussion.

##### Activité deux

1. Revoir les idées de réconciliation par une discussion approfondie avec la classe.

##### Appliquer

##### Activité un

1. Les élèves reproduisent les images en noir et blanc qu'ils ont choisies selon le style de l'artiste dans le roman (encre et aquarelle).
2. Les élèves utilisent l'amorce de phrase suivante pour les guider dans l'écriture sur l'image qu'ils ont choisie : « Cette image est puissante parce que... ».

##### Activité deux (Invite : Qu'est-ce que la réconciliation? Que représente-t-elle?)

1. Les élèves conçoivent une illustration (dans le style de Jeff Lemire) qui représente leurs idées/pensées personnelles sur la réconciliation.
2. Les élèves utilisent une variété de couleurs pour représenter leurs idées (semblable à l'utilisation des couleurs dans le roman graphique).
3. Les élèves écrivent sur leur illustration personnelle (Qu'est-ce qu'elle signifie? Que représente-t-elle?).

### Ressources d'apprentissage (livres, sites Web, vidéos...)

- *Secret Path*, roman illustré.
- Fédération canadienne des enseignantes et des enseignants. *Vérité et réconciliation : de quoi s'agit-il?*



The  
Manitoba  
Teachers'  
Society

